

GROSSE KUNST MIT GROSSEN NAMEN BEI ATTERGAU KULTUR!

Wie jedes Jahr gestaltet sich das Festivalprogramm des Attergauer Kultursommer 2025 sehr bunt und abwechslungsreich. Stamm-Künstler wechseln sich mit interessanten Neuerungen ab. So trifft Weltmusik auf große Klassik, Wienerisches auf wildes Crossover. Und wie immer ist es höchste künstlerische Qualität, die dieses Festival besonders auszeichnet.

Es feiert Mendelssohns berühmtes Streichoktett am 11. Juli im Eröffnungskonzert seinen 200. Geburtstag, es hält große Romantik Einzug mit ALLES BRAHMS, es erklingt u.a. Mozarts JEUNEHOMME Klavierkonzert im malerischen Schloss Kammer und Schuberts großartige B-Dur Klaviersonate aus seinem Todesjahr wird von Österreichs Starpianisten **Rudolf Buchbinder** in der Kirche von Vöcklamarkt interpretiert.

Es verspricht einer der Höhepunkte zu werden, wenn **GANES**, die verzaubernden Feen aus dem Südtiroler Gadertal, mit ihrem Programm VIVES - AUF DAS LEBEN anstoßen. Vivaldis populäre VIER JAHRESZEITEN erklingen im unvergleichlichen Janoska-Style und die mitreißenden Interpretationen zweier Marimbas, dargeboten vom Salzburger Jungstar **CHRISTOPH SIETZEN** und seinem Lehrer **BOGDAN BACANU** lassen das Publikum nur noch staunend zurück. Liebhaber großer Opern, diesmal im typischen Wiener Blechbläser-Sound, kommen in der herrlichen Akustik der St. Georgener Pfarrkirche mit **PHIL BLECH** voll auf ihre Rechnung. Dass Opernsänger **HERBERT LIPPERT** auch in der Wienermusik zuhause ist, präsentiert er mit den **PHILHARMONIA SCHRAMMELN** im malerischen Narzbergergut.

Zahlreiche Schauspielstars geben sich buchstäblich beim Attergauer Kultursommer die Türklinke in die Hand: Zwei einzigartige Damen der Bühnen- und Filmzene präsentieren ihre Liebe zur wienerischen Sprache bzw. zum Wienerlied: Grande Dame **ERIKA PLUHAR** zeigt gemeinsam mit dem philharmonischen Meister-Klarinettenisten **MATTHIAS SCHORN**, dass Schubert und das Wienerlied sehr nah beieinander liegen. Die vielseitige **URSULA STRAUSS** verzaubert mit Wiener Mundart, während **CROSS NOVA** wienerische Musik einmal anders interpretiert. Wenn Sprachkünstler **CORNELIUS OBONYA** zur energiegeladenen Musik des Kult-Duos **BARTOLOMEYBITTMANN** in Ephraim Kishons schlitzohrige Charaktere schlüpft, bleibt ganz sicher im Publikum kein Auge trocken.

www.attergaukultur.at

www.attergauer-kultursommer.at